



נפיים של קרמבו  
תנועת נוער לצעירים  
עם וכלי צרכים מיוחדים

## אזור - שכב"ג

**רקע כללי:** פעולת האזור (ונטילציה) מיועדת לחניכי השכבה הבוגרת עבור שיתוף בתחושות ורגשות.

### מטרות:

- 1) החניכים יציפו בפני עצמם ובפני חברי הקבוצה את התחושות שלהם.
- 2) החניכים יוכלו להזדהות עם תחושות של אחרים ולהרגיש לגיטימציה לגבי התחושות שלהם.
- 3) החניכים יחשבו על איך כדאי לנצל את הזמן בבית ואיך להשתמש בקרמבו כפלטפורמה לשמירה על שגרה.

### זמן פעילות: שעה

**עזרים נדרשים:** יש לשלוח לחניכי השכב"ג קישור לשיחת זום ולבקש מהם להביא דף וטושים/עטים. מי שרוצה יכול להביא אוזניות. במתודה שבה נצייר לפי שאלות מנחות, במידה וזה יעזור – מומלץ להתאים את הפעילות באמצעות שקופית של מצגת בה כתובות השאלות להתייחסות (דוגמה מצורפת בהמשך).

זמן	תוכן	עזרים	דגשים למדריך
5 דק'	פתיחה נשאל את החניכים לשלומם, נציע להם לספר בקצרה איך עוברת עליהם התקופה.		
15 דק'	"איזה קטע גם אני" <b>נסביר את מהלך המשחק:</b> המתנדב הראשון יגיד משפט על משהו שהוא עושה בבית. לדוגמה: "אני רואה הרבה טלוויזיה". כל מי שמזדהה, יעשה REACTION של לייק. המתנדב יבחר את האדם הבא שייתן היגד. <b>אחרי כמה סיבובים, נעבור לשאלות מנחות שהכנו מראש.</b> המדריך יקריא אותן אחת אחרי השנייה! כל מי שמזדהה יעשה סימן של לייק. 1. משעמם לי בבית 2. אני מבלה יותר זמן עם המשפחה 3. אני מרגיש שאני מחמיץ/מפספס תקופה חשובה 4. אני מתגעגע לשגרה שלי		על המדריך לשים לב שרק זה שמדבר לא מושתק. את השאלות יש לשתף במסך, בכל שקופית, שאלה.



נפיים של קרמבו

תנועת נוער לצעירים  
עם וכלי צרכים מיוחדים

		5. אני מרגיש שיש לי יותר זמן להתעסק בתחביבים שלי 6. אני שומר על קשר עם החברים שלי 7. אני רוצה לצאת החוצה 8. אני מתגעגע למשפחה המורחבת 9. אני שומר על קשר עם סבא וסבתא 10. אני מרגיש פרודוקטיבי! (=יעיל, להסביר את המשמעות).	
<b>הנחיות zoom</b> - אם החלטנו שיש צורך בהנגשה (דוגמה מצורפת), נפעיל את המצגת ונשתף מסך			
בשלב זה אפשר לתת לכל אחד לשמוע מוזיקה		<b>ציור תחושות:</b> נבקש מכל הפעילים לצייר/לכתוב את מה שהם מרגישים ביחס לשאלות המנחות שמופיעות במצגת.  מי שמעדיף יוכל לשמוע מוזיקה בזמן שהוא מצייר. <b>שאלות להתייחסות:</b> מה אני מרגיש/ה בעקבות המצב? מה מתסכל אותי? מה חסר לי? מהן נקודות האור שלי בתוך התקופה הזו?	10 דק'
לגדירו פרק זמן למשך הציור.		<b>הצגת תוצרים:</b> נבקש מכמה נציגים להציג את הציורים שלהם בפני שאר הקבוצה. מי שירצה, יוכל להסביר גם בכמה מילים על הציור שלו.	15 דק'
לגדיר כללים לדין שמתאימים לקבוצה.		<ul style="list-style-type: none"><li>האם הצלחתם להזדהות עם התחושות של חבריכם לקבוצה? עם מה? למה?</li><li>איך זה גורם לכם להרגיש כשאתם רואים שיש עוד אנשים שמרגישים כמוכם בתקופה הזו?</li></ul> <b>סיכום ביניים:</b> לרובנו התקופה הזו לא פשוטה ומציפה איתה קשיים רבים. המטרה שלנו עכשיו היא לנסות לבדוק איך אנחנו מתעלים את הזמן בבית לטובת עשייה, ולהצליח למצוא בה את הטוב. <ul style="list-style-type: none"><li>איך אני יכול לנצל את הזמן שלי לטובה?</li><li>איפה קרמבו נכנס לתמונה?</li><li>האם אתם שואבים משמעות מקרמבו בתקופה הזו?</li><li>איך אתם יכולים לנצל יותר את הפלטפורמה של קרמבו</li></ul>	20 דק'
להשתדל לא לקרוא לתקופה הזו "הסגר"/"בידוד", אלא להתייחס לזה שיש לנו עכשיו פרק זמן בבית.			



כנפיים של קרמבו

תנועת נוער לצעירים  
עם וכלי צרכים מיוחדים

		<p>בתקופה הזו? איך שמירה על קשר עם פעילים מהסניף יכולה לעזור לכם ולהם? (קשר עם החניך שאני חונך/ החונך שאיתי/ חניכים שאני מדריך/ הצוות שלי וכו')</p>	
		<p><b>סיכום:</b> התקופה הזו לא פשוטה בכלל לכולנו! אנחנו מעודדים אתכם ליצר שיח אחד עם השני על המצב ולשתף בתחושות שלכם. אנו מעודדים את מי שמרגיש שהוא לבד עם התחושות שלו לשתף את ההורים/ כל אדם בוגר אחר. <b>מציעים לכם לייצר לעצמכם שגרה של פעילות ולמלא את הזמן שלכם בדברים שאתם אוהבים ויכולים לעשות בזמן בבית.</b> <b>אנחנו מציעים לכם את קרמבו כפלטפורמה לזמן הזה.</b> שמירה על קשר עם החניך שאתם חונכים, עם הפעילים שאתם מדריכים, חברים לצוות או כל אדם אחר מהסניף תועיל לכם מאוד. אנחנו מציעים לכם להגדיל ראש וליזום!</p>	5 דק'



דוגמה לשקופית להנגשה: